



**7º ROTEIRO**

**ESCOLA MUNICIPAL DR VITÓRIO FRANKLIN.**

**PROFESSORA: CIDA D'AVILA TURMA: CLASSE ESPECIAL C – CARLOS MIGUEL E VINICIUS.**

**COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA E MATEMÁTICA**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 22 A 26 DE JUNHO DE 2020**

**Senhores pais e responsáveis**

Vocês estão recebendo as **Atividades Complementares de Estudo para o período de isolamento-COVID 19**. Necessito muito de sua participação para que essas atividades sejam realizadas pelo seu filho. Os senhores precisam organizar um tempo, em casa, para a realização das atividades e para que seu filho possa estudar com tranquilidade.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato comigo pelo *WhatsApp*, estarei à disposição para ajudar.

Seu filho deverá realizar todas as atividades no **caderno de casa**. Ele terá o período de 22 A 26 DE JUNHO DE 2020 para concluir essas atividades.

Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem.

Um abraço, Professora Cida.

<p><b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b></p>	<p>➤ <b><u>Língua Portuguesa:</u></b> Leitura de palavras e frases simples; escrita de sílabas e palavras. Interpretação de texto.</p> <p>➤ <b><u>Matemática:</u></b> Noção de subtração, adição, relação de número – quantidade, números pares, sequência numérica.</p>
<p><b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b></p>	<p>➤ Ler palavras e frases simples. ➤ Escrever sílabas e palavras. ➤ Começar a interpretar textos usando o conto “A cigarra e a formiga”. ➤ Resolver operações com subtração e adição. ➤ Perceber relação de número e quantidade. ➤ Estimular a concentração e atenção. ➤ Estimular o raciocínio.</p>
<p><b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b></p>	<p>• Organize seus estudos. • Em seu caderno, coloque a data em que irá realizar as atividades.</p>
<p><b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b></p>	<p>• Através da escrita de letras, palavras, interpretação de texto, observações e realização de contagem.</p>

1. LEIA COM ATENÇÃO E PINTE BEM BONITO A CIGARRA E A FORMIGA:

## A CIGARRA E AS FORMIGAS

CERTA VEZ UMA CIGARRA CANTAVA ALEGRE EM CIMA DE UM MURO DE CIMENTO ENQUANTO, LÁ EM BAIXO, AS FORMIGUINHAS TRABALHAVAM. ELAS CARREGAVAM CENTENAS DE FOLHINHAS PARA O FORMIGUEIRO.

ENTÃO, A CIGARRA PERGUNTOU:

— POR QUE VOCÊS TRABALHAM TANTO ASSIM? VOCÊS DEVERIAM TER UMA VIDA MAIS FÁCIL. VENHAM CANTAR COMIGO!

— NÃO, NÓS ESTAMOS GUARDANDO COMIDA PARA NÃO FALTAR DURANTE O INVERNO. E A CIGARRA CONTINUOU A CANTAR...

O INVERNO CHEGOU. OS FLOCOS DE NEVE CAÍAM DO CÉU SEM PARAR. A CIGARRA NÃO TINHA O QUE COMER. TUDO FICOU CONGELADO.

FAMINTA, A CIGARRA BATEU À PORTA DO FORMIGUEIRO PEDINDO PARA ENTRAR.

— AJUDEM-ME, AMIGAS, ESTOU FAMINTA!

— POR QUE VOCÊ NÃO TRABALHOU, DONA CIGARRA?

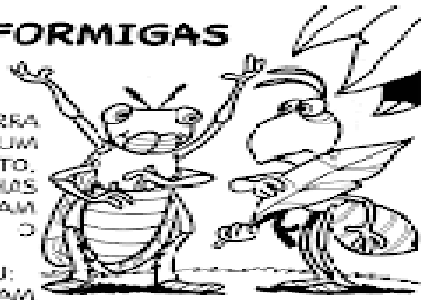
— EU CANTAVA PARA ALEGRAR O TRABALHO DE VOCÊS, MAS AGORA NÃO TENHO COMIDA E NEM ABRIGO.

— ENTRE, VAMOS AJUDÁ-LA.

AS FORMIGAS OFERECERAM À CIGARRA UM DELICIOSO JANTAR E UMA CAMA MACIA.

A CIGARRA FICOU PROTEGIDA DENTRO DO FORMIGUEIRO ATÉ O FIM DO INVERNO.

VEIO A PRIMAVERA, A CIGARRA AGRADECEU ÀS FORMIGAS E CONTINUOU A CANTAR, ALEGRANDO O TRABALHO DELAS.



2. FAÇA A FICHA DE LEITURA DA HISTÓRIA A CIGARRA E A FORMIGA:

### FICHA DE LEITURA

1) NOME DA HISTÓRIA: \_\_\_\_\_

2) ESSA HISTÓRIA QUE VOCÊ ASSISTIU ACONTECE AONDE:

( ) NA CIDADE ( ) NO CAMPO ( ) NA PRAIA ( ) OUTRO LUGAR

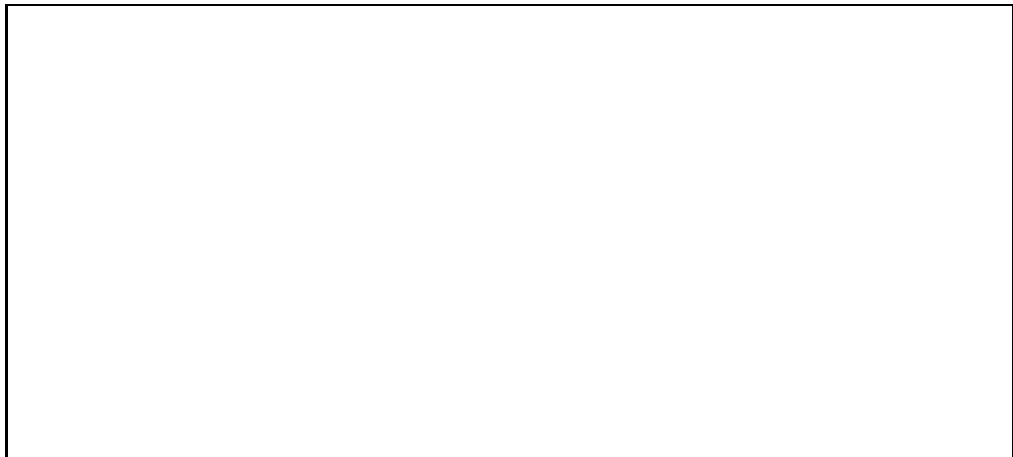
3) QUAIS BICHINHOS APARECEM NA HISTÓRIA:

( ) PATO ( ) CIGARRA ( ) CISNE ( ) GALINHA ( ) PORCO

4) AGORA VAMOS TENTAR FAZER UM RECORTE E COLAGEM DE UMA FIGURA

QUE SE PAREÇA COM A HISTORINHA QUE VOCÊ ASSISTIU:

(Se não achar a gravura, não tem problema, faça um lindo desenho)



3. RECORTE E ORGANIZE A HISTÓRIA EM SEQUÊNCIA :

COLE NO SEU CADERNO.

QUANDO CHEGOU O  
INVERNO, A CIGARRA VEIO  
À CASA DA FORMIGA PARA  
PEDIR LHE QUE DESSE O  
QUE COMER.

2



- DURANTE O VERÃO EU,  
CANTEI.  
- DISSE A CIGARRA.  
E A FORMIGA RESPONDEU:  
- MUITO BEM, POIS AGORA  
DANCEI

4



A FORMIGA ENTÃO  
PERGUNTOU A ELA:  
- E O QUE FEZ DURANTE  
TODO O VERÃO?

3



A CIGARRA PASSOU O  
VERÃO CANTANDO,  
ENQUANTO A FORMIGA  
JUNTAVA SEUS GRÃOS.

1




4. CIRCULE NA POESIA TODAS AS PALAVRAS QUE TENHAM RR.



Nome: \_\_\_\_\_

### A CIGARRA E A FORMIGA

Enquanto a formiga  
carrega a comida  
para o formigueiro,  
a cigarra canta,  
canta o dia inteiro.  
A formiga é só trabalho,  
a cigarra é só cantiga,  
mas sem a cantiga  
da cigarra,  
que distrai da fadiga,  
seria uma barra  
o trabalho da formiga!





Circule na poesia acima todas as palavras que tenham RR.  
Preencha o quadro abaixo, com as palavras da poesia que tenham:

	_____
	_____




<http://ler-com-prazer.blogspot.com.br>

5. LIGUE CADA OBJETO AO SEU DONO:

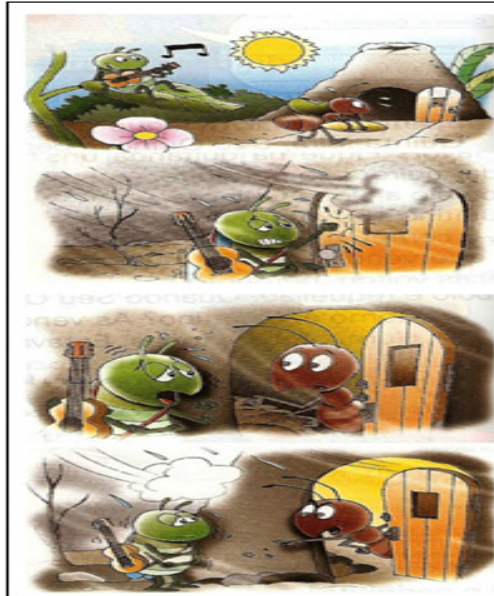
**1- LIGUE CADA OBJETO AO SEU DONO**

	FOLHA
	

**2- CIRCULE A PERSONAGEM QUE NÃO FAZ PARTE DA HISTÓRIA E ESCREVA SEUS NOMES ABAIXO**

6. FAÇA UMA LISTA DE PALAVRAS DA FÁBULA “A CIGARRA E A FORMIGA”



LISTA

7. OBSERVE AS PALAVRAS E ENCONTRE A SÍLABA INICIAL, MEDIANA E FINAL:

1. OBSERVE A PALAVRA:

**CIGARRA**

SÍLABA INICIAL \_\_\_\_\_

SÍLABA FINAL \_\_\_\_\_

SÍLABA MEDIANA \_\_\_\_\_



2. OBSERVE A PALAVRA:

**FORMIGA**

SÍLABA INICIAL \_\_\_\_\_

SÍLABA FINAL \_\_\_\_\_

SÍLABA MEDIANA \_\_\_\_\_

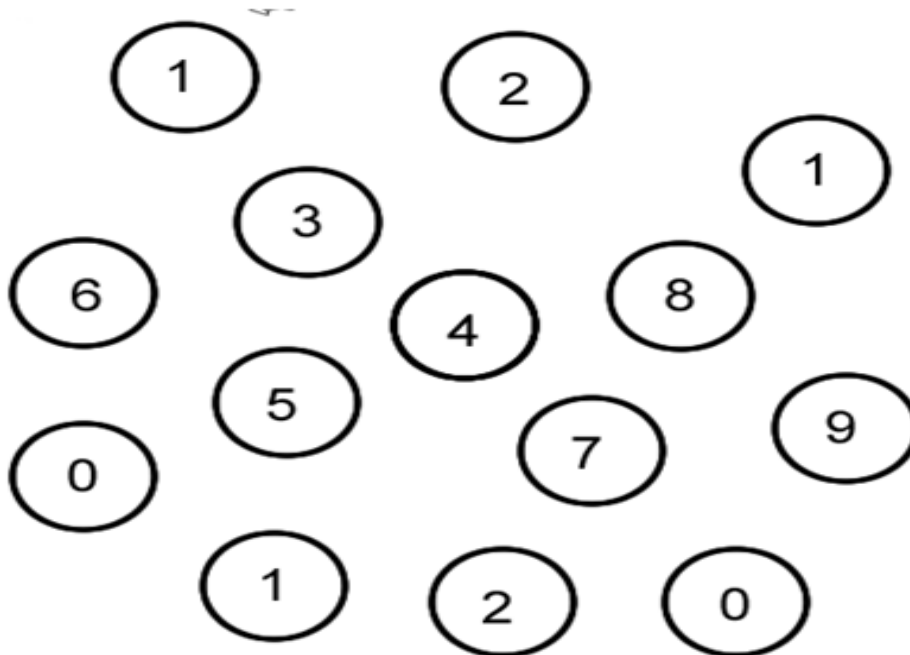


3. PINTE AS SÍLABAS QUE FORMAM OS NOMES DOS DESENHOS.

	FOR	FO	MI	GA	JA
	CE	CI	GA	GAR	RA

**MATEMÁTICA**

1. A CIGARRA PRECISA DE AJUDA PARA IDENTIFICAR OS NÚMEROS PARES. PINTE-OS:



2. VAMOS COMPLETAR A TABELA PARA SABER QUANTOS ALIMENTOS A FORMIGA ARMAZENOU:

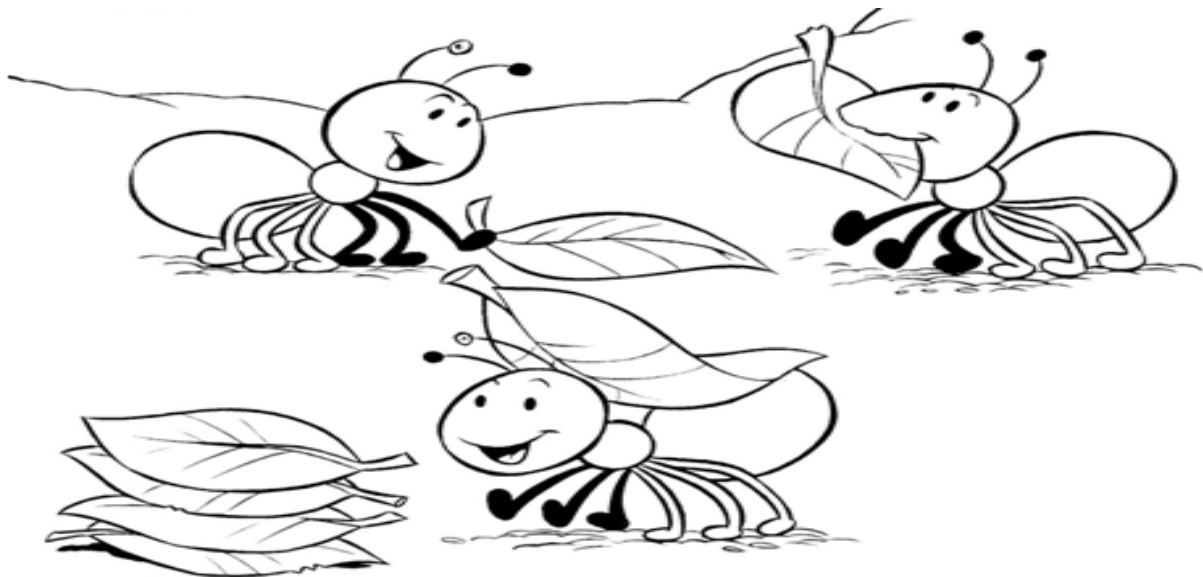
1	2		4	5		7			10
11		13	14		16	17		19	20
	22			25		27	28		
31		33	34		36			39	
41	42		44	45		47	48		

3. RESOLVA AS OPERAÇÕES E LIGUE AO RESULTADO:



$10 - 0$	4	5
$6 - 2$	0	
$8 - 5$		8
$7 - 2$	10	3
$9 - 7$		2
$5 - 5$	1	6
$4 - 3$		
$8 - 2$		
$9 - 1$		

4. OBSERVE AS FORMIGAS E RESPONDA:



QUANTAS SOMOS NÓS? \_\_\_\_\_

QUANTAS PATAS TEMOS CADA UMA? \_\_\_\_\_

AO TODO, QUANTAS PATAS TEMOS? \_\_\_\_\_



5. FAÇA AS OPERAÇÕES DE ADIÇÃO E SUBTRAÇÃO:



RESOLVA AS  
OPERAÇÕES



ADIÇÃO E SUBTRAÇÃO

Efetue as adições:

$$\begin{array}{r} +15 \\ +13 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} +22 \\ +14 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} +17 \\ +2 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} +31 \\ +26 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} +5 \\ +24 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} +17 \\ +10 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} +35 \\ +14 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} +10 \\ +20 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} +16 \\ +12 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} +8 \\ +11 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} +24 \\ +20 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} +39 \\ +10 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} +11 \\ +21 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} +7 \\ +9 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} +30 \\ +24 \\ \hline \end{array}$$

Efetue as subtrações:

$$\begin{array}{r} -20 \\ -10 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} -16 \\ -6 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} -28 \\ -14 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} -8 \\ -6 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} -25 \\ -14 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} -34 \\ -33 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} -26 \\ -26 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} -47 \\ -21 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} -31 \\ -21 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 18 \\ -14 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} -46 \\ -11 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} -28 \\ -13 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} -40 \\ -20 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} -33 \\ -3 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} -39 \\ -37 \\ \hline \end{array}$$

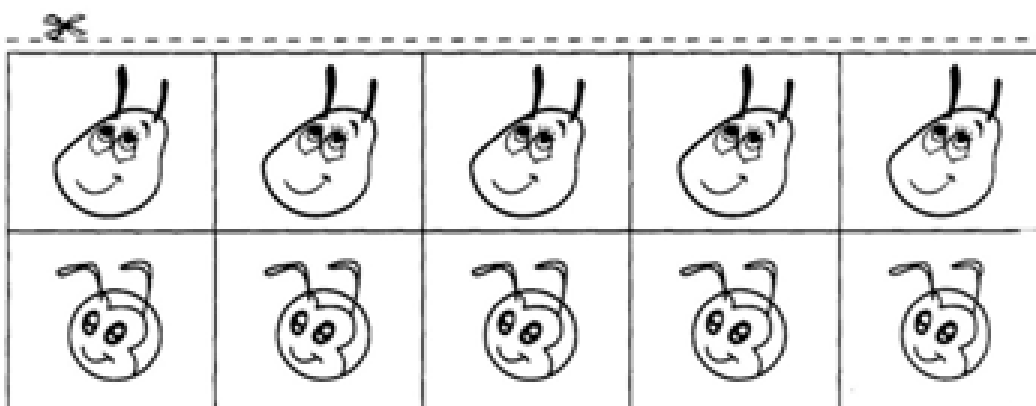
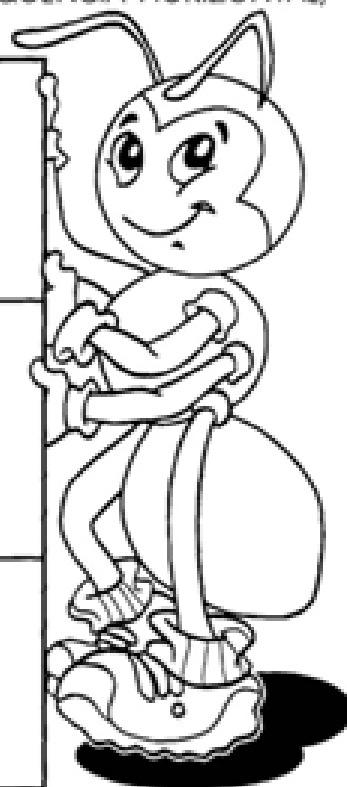
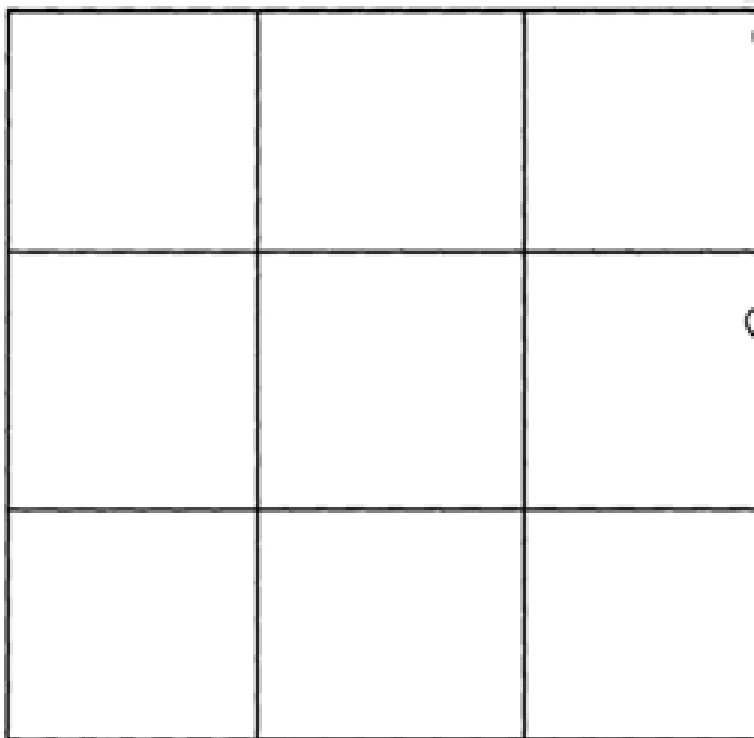


6. PEÇA PARA A MAMÃE OU ALGUÉM TE AJUDAR COM ESTA TAREFA PARA MONTAR ESTE JOGO DA VELHA E JOGAR COM VOCÊ:

## JOGO DA VELHA

### MODO DE JOGAR

- RECORTE AS FICHAS ABAIXO.
- CADA JOGADOR ESCOLHE CINCO FICHAS IGUAIS.
- O OBJETIVO DO JOGO É COLOCAR UMA FICHA POR VEZ, ATÉ QUE UM JOGADOR CONSIGA ALINHAR TRÊS FICHAS NA SEQÜÊNCIA HORIZONTAL, VERTICAL OU DIAGONAL.



333-REOLBEN-CR-00E



<p><b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>☐ <b>MATERIALIDADES:</b> GÊNEROS MUSICAIS BRASILEIRO – MÚSICA ERUDITA E MPB;</li> <li>☐ <b>ELEMENTOS DA LINGUAGEM MUSICAL:</b> MELODIA E RITMO;</li> <li>☐ <b>NOTAÇÃO E REGISTRO:</b> REGISTRO MUSICAL NÃO CONVENCIONAL;</li> <li>☐ <b>CONTEXTOS E PRÁTICAS:</b> FORMAS DISTINTAS DAS ARTES VISUAIS DAS TRADICIONAIS ÀS CONTEMPORÂNEAS.</li> </ul>
<p><b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>PR.EF15AR15.D.2.30</b> - CONHECER GÊNEROS MUSICAIS VARIADOS, PERCEBENDO A DIVERSIDADE EXISTENTE NO REPERTÓRIO MUSICAL BRASILEIRO;</li> <li>☐ <b>PR.EF15AR14.S.2.50</b> - PERCEBER E EXPLORAR OS ELEMENTOS CONSTITUTIVOS DA MÚSICA (MELODIA, RITMO);</li> <li>☐ <b>PR.EF15AR16</b> – PRODUZIR UM REGISTRO MUSICAL DE FORMA NÃO CONVENCIONAL;</li> <li>☐ <b>PR.EF15AR01.S.3.01</b> - IDENTIFICAR E APRECIAR FORMAS DISTINTAS DAS ARTES VISUAIS TRADICIONAIS E CONTEMPORÂNEAS, CULTIVANDO A PERCEPÇÃO, O IMAGINÁRIO, A CAPACIDADE DE SIMBOLIZAR E O REPERTÓRIO IMAGÉTICO.</li> </ul>
<p><b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>☐ ORGANIZANDO SEUS ESTUDOS COM AJUDA DOS FAMILIARES, ASSISTINDO AOS VÍDEOS OU ÁUDIOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA E FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS.</li> <li>☐ <b>ATIVIDADE DA SEMANA:</b> <u>COMPOSIÇÃO ARTÍSTICA COM APRECIÇÃO MUSICAL</u></li> </ul> <p><b>CURIOSIDADE:</b> A MÚSICA ERUDITA (CLÁSSICA) DE HOJE É UMA COMPOSIÇÃO DO BRASILEIRO <b>HEITOR VILLA-LOBOS</b>, QUE, SE CARACTERIZA POR IMITAR O MOVIMENTO DE UMA LOCOMOTIVA COM OS INSTRUMENTOS DA ORQUESTRA. ANOS DEPOIS, A MELODIA RECEBEU LETRA COMPOSTA POR FERREIRA GULLAR EM FORMA DE POEMA. E, EM 1978, TORNOU SE MPB - MÚSICA POPULAR BRASILEIRA, NA VOZ DE EDU LOBO.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ PENSE E IMITE ALGUNS SONS QUE OUVIMOS NO DIA-A-DIA COMO: SONS DA NATUREZA COM O CANTAR DOS PÁSSAROS, O VENTO, CHUVA, TROVÕES; SONS DE SUA CASA COMO AS CONVERSAS E O ANDAR DAS PESSOAS, OS SONS PRODUZIDOS POR SEUS ANIMAIS DE ESTIMAÇÃO, OS APARELHOS ELÉTRICOS, DENTRE OUTROS.</li> <li>➤ ASSISTA UM VÍDEO DIVERTIDO DESTA MÚSICA, ACESSANDO ESSE LINK: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=k3f2M6kPYew">https://www.youtube.com/watch?v=k3f2M6kPYew</a>;</li> </ul>

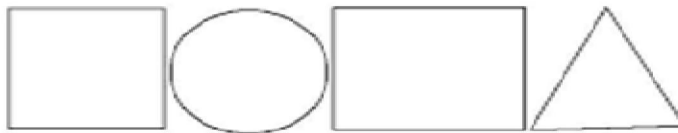
- APRECIE A CANÇÃO E, ACOMPANHE COM A LETRA DA MÚSICA:

**O TRENZINHO DO CAIPIRA**

**COMPOSITOR:** HEITOR VILLA LOBOS  
**LETRA:** FERREIRA GULLAR  
**CANTOR:** EDU LOBO

**LÁ VAI O TREM COM O MENINO  
LÁ VAI A VIDA A RODAR  
LÁ VAI CIRANDA E DESTINO  
CIDADE E NOITE A GIRAR  
LÁ VAI O TREM SEM DESTINO  
PRO DIA NOVO ENCONTRAR  
CORRENDO VAI PELA TERRA  
VAI PELA SERRA  
VAI PELO MAR  
CANTANDO PELA SERRA O LUAR  
CORRENDO ENTRE AS ESTRELAS A VOAR  
NO AR, NO AR...**

- PERCEBA O RITMO DA CANÇÃO E TENDE CANTAR SEGUINDO A MELODIA; **DEPOIS:**
- PENSE QUE VOCÊ É O MAQUINISTA DESSE TREM E, EM QUAL LUGAR GOSTARIA DE PASSEAR?
- DESENHE E PINTÉ ESSE LUGAR QUE VOCÊ PENSOU, FAZENDO OS TRILHOS NESTA PAISAGEM POR ONDE O TREM PASSARÁ;
- OBSERVE, AGORA, AS FORMAS GEOMÉTRICAS ABAIXO:



- PEGUE EMBALAGENS VAZIAS DE PAPEL (CAIXAS DE SABONETES, CHÁS, REMÉDIOS OU OUTROS);
- DESENHE ESSAS FORMAS NO VERSO DA EMBALAGEM QUANTAS VEZES QUISER;
- RECORTE ESSAS FORMAS E MONTE FORMANDO UM LINDO TRENZINHO;
- FINALIZE COLANDO AS PEÇAS DO SEU TRENZINHO NA PAISAGEM QUE VOCÊ DESENHOU.

**COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

**PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE ORGANIZE ALGUNS MATERIAIS**

- PAPEL SULFITE OU OUTRO QUALQUER QUE VOCÊ TIVER;
- LÁPIS DE ESCREVER, LÁPIS DE COR OU GIZ DE CERA (SE TIVER)
- RÉGUA E BORRACHA;
- EMBALAGENS: CAIXAS DE SABONETE, REMÉDIOS, CAFÉ, CHÁS, ETC.

**IMPORTANTE**

LEMBRANDO SEMPRE DE:

- COLOCAR O **NOME** E A **DATA** NAS ATIVIDADES;
- FAZÊ-LAS COM CAPRICHOS;
- **ORGANIZÁ-LAS E GUARDÁ-LAS**, PARA LEVÁ-LAS À ESCOLA ASSIM QUE RETORNARMOS OU CONFORME COMBINADO.



**ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN**

**PROFESSORAS: DANIELA**

**ROSANGELA**

**COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 22 A 26 DE JUNHO**

**TURMA: DI A, B e C**

**ATIVIDADE:**

**O QUE VAMOS APRENDER:** JOGOS E BRINCADEIRAS

**PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS:**

VIVENCIAR JOGOS TRADICIONAIS, CRIAÇÃO E RECRIAÇÃO DE REGRAS.

**COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS:** ATRAVÉS DA BRINCADEIRA PERDIDOS NA FLORESTA.

**COMO FAZER:**

PRIMEIRO, ANTES DE COMEÇAR A BRINCADEIRA, **VOCÊ DEVE CRIAR UM ENREDO, DEVE EXPLICAR PARA A CRIANÇA ONDE ELE ESTÁ E O QUE ESTÁ ACONTECENDO.** DIGA-LHE QUE ELA ESTÁ NUMA FLORESTA E QUE ACABOU SE PERDENDO DE VOCÊS – DOS PAIS OU DOS AMIGUINHOS QUE ESTAVAM COM ELE – E AGORA ELE PRECISA ENCONTRAR O CAMINHO DE VOLTA PARA CASA.

EM SEGUIDA, **ENSINE A CRIANÇA AS AÇÕES QUE ELA DEVERÁ REALIZAR DE ACORDO COM AS POSTURAS QUE VOCÊ ADOTAR.** ANTES DE EXPLICAR ESSAS POSTURAS, SÓ QUERO FRISAR QUE VOCÊ PRECISA SE DESLOCAR NO ESPAÇO: VOCÊ E A CRIANÇA ESTÃO SE DESLOCANDO NO ESPAÇO, MAS VOCÊ VAI REPRESENTAR ALGUMAS COISAS QUE HÁ NA FLORESTA.

**A PRIMEIRA POSTURA É PARAR E ELEVAR UMA DAS PERNAS.** COMO VOCÊ VIU NA DEMONSTRAÇÃO, VOCÊ VAI ELEVAR UMA DAS PERNAS, E ESSA PERNA REPRESENTA O GALHO DE UMA ÁRVORE; A CRIANÇA PRECISA PASSAR POR BAIXO PARA NÃO SE CHOCAR COM ESSE GALHO DE ÁRVORE, E SE FERIR.

**QUANDO VOCÊ PARAR E ELEVAR OS BRAÇOS – POSTURA 2 –, A CRIANÇA DEVERÁ SE ESCONDER ATRÁS DE VOCÊ.** VOCÊ ESTARÁ REPRESENTANDO UMA ÁRVORE ENORME. E ELE FARÁ ISSO PARA SE ESCONDER DE UM ANIMAL FERROZ, UM ANIMAL GIGANTE QUE ESTÁ PASSANDO POR ALI. SE ESSE ANIMAL O VIR, ELE PODE ATACÁ-LO, ENTÃO ELE PRECISA SE ESCONDER.

**A TERCEIRA POSTURA VOCÊ REPRESENTARÁ UM TRONCO ROLANDO,** PARA ISSO DEVERÁ DEITAR NO CHÃO E ROLAR, A CRIANÇA DEVERÁ PULAR O “TRONCO” NO CASO VOCÊ OU OUTRA PESSOA QUE SE PROPOR A RESENTA-LO, INTERESSANTE TROCAR COM A CRIANÇA DEIXAR ELA EXPERIMENTAR SER O TRONCO.

**A QUARTA E ÚLTIMA POSTURA É A AGACHADA, QUE REPRESENTA A CHEGADA DO RESGATE.** ENTÃO, QUANDO VOCÊ SE AGACHAR, A CRIANÇA DEVERÁ CORRER PARA PERTO DE VOCÊ, POSICIONAR-SE ATRÁS DE VOCÊ E SUBIR, MONTAR, NAS SUAS COSTAS. ISSO REPRESENTARÁ O RESGATE. E AÍ VOCÊ VAI DAR UMA VOLTA COM ELA, REPRESENTANDO O CAMINHO DE VOLTA PARA CASA. DEPOIS ELA PODERÁ DESCER, E VOCÊS REINICIAM A BRINCADEIRA.

**NÃO SE ESQUEÇA: VOCÊ DEVERÁ ESTAR SE DESLOCANDO NO ESPAÇO COM A CRIANÇA E, QUANDO VOCÊ ADOTAR ALGUMA POSTURA, ELE DEVERÁ REALIZAR A AÇÃO QUE CORRESPONDE ÀQUELA POSTURA.**

ESSA É UMA BRINCADEIRA SIMPLES, FÁCIL DE APRENDER, MAS MUITO DIVERTIDA PARA CRIANÇAS!

**DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

- 1- NO CADERNO DE CASA, COLOQUE A DATA, ESCREVA ATIVIDADE DE EDUCAÇÃO FÍSICA E NOME DA ATIVIDADE REALIZADA.
- 2- FAÇA DESENHO COLORIDO COM AS AÇÕES QUE VOCÊ REALIZOU NA BRINCADEIRA.

**EXPLICAÇÃO DESTA ATIVIDADES ESTA NO CANAL DO YOUTUBE: Canal TV Escola Curitiba aula do dia 08/06/2020.**

<https://www.youtube.com/watch?v=hsc0CBc9JEQ&t=1491s>



**ESCOLA MUNICIPAL DR.VITÓRIO FRANKLIN”**

**TURMA: CLASSE ESPECIAL A, B, C.**

**COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 22 a 26 de JUNHO de 2020**

<b>AÚDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>OUÇA O ÁUDIO DA PROFESSORA E ASSISTA O VÍDEO PARA ENTENDER COMO REALIZAR A ATIVIDADE.</b></li></ul>
<b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>LÍNGUA INGLESA: REPERTÓRIO RELACIONADO AO TEMA CAFÉ DA MANHÃ E FRUTAS. (BREAKFAST AND FRUITS)</b></li></ul>
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>RECONHECER E COMPRENDER O SIGNIFICADO DE PALAVRAS REFERENTES AO CAFÉ DA MANHÃ E FRUTAS. (BREAKFAST AND FRUITS)</b></li></ul>
<b>ATIVIDADE</b>          <b>PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS MATERIAIS:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>ASSISTA O VÍDEO SOBRE CAFÉ DA MANHÃ E FRUTAS E RESOLVA A ATIVIDADE:</b>  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=2ZnO6elwzrA">https://www.youtube.com/watch?v=2ZnO6elwzrA</a><ul style="list-style-type: none"><li>• <b>DATE: JUNE ____ / 2020</b></li></ul></li><li>• <b>ATIVIDADE SOBRE CAFÉ DA MANHÃ E FRUTAS (BREAKFAST AND FRUITS)</b></li><li>• <b>CADERNO DE TAREFA DE CASA E ESTOJO ESCOLAR CONTENDO LÁPIS, LÁPIS DE COR E BORRACHA.</b></li></ul>

**COLOR AND MAKE AN X. (Pinte e marque um x)**

CAKE			
SUGAR			
BREAD			
MILK			
COFFEE			
JUICE			

Ligue a fruta ao seu nome.



APPLE



PINEAPPLE



GRAPE



LEMON



ORANGE